Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида № 15 «Солнышко»

Формирование осмысленной моторики с помощью подвижной игры

Инструктор по физической культуре: Баюнова Ольга Викторовна

В настоящее время, когда технический прогресс достиг своего совершенства, всё больше детей рождается с отклонениями в поведенческих реакциях. Стало привычным выражение - гиперактивный, гипервозбудимый ребёнок. Это дети, которым трудно управлять своими эмоциями, которым трудно сосредоточиться, так сказать «дети с моторчиком внутри». Они испытывают трудности в общении со сверстникам и взрослыми. У таких детей постоянно возникают конфликты с окружающими людьми, сомнения и чувство неудовлетворённости, связанное с кажущейся недооценкой значимости их личности.

Наряду с детьми гиперактивными, в меньшей мере, встречаются дети низкой двигательной активности, «тихие» замкнутые, неуверенные в себе дети, которые имеют свои, часто ошибочные, страхи. Как правило — это боязнь неудачи. Такие дети постоянно в «тени» своих, более удачливых сверстников. Нередко из таких детей выходят люди социально неадаптированные, с внутренним разладом с самим собой.

Психическое здоровье ребенка зависит от ряда факторов — биологических, экологических, социальных, а также от характера педагогических воздействий.

И в первом и во втором случае дошкольникам необходимо оказать грамотную педагогическую помощь, способствующую развитию уравновешенной, уверенной в себе личности. Так как игра в период дошкольного возраста является основным видом деятельности, и на протяжении многих веков способствовала воспитанию жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремлённой, волевой, творческой личности, то целесообразно использовать метод игры для коррекции эмоционального и психического здоровья дошкольников.

Группировка игр,

способствующих формированию осмысленной моторики

Задачи игр: развивать произвольность, внимание, уравновешенность, нервной системы, моторный контроль. Принципы: подвижность профилактических, системность коррекционных, учёт возрастных, психологических развивающих задач; индивидуальных особенностей; учёт объёма И степени разнообразия материала; возрастание сложности.

Эффект	Название подвижных игр	Возраст
--------	------------------------	---------

Снятие мышечной зажатости	«Поезд», «Сороконожка», «Назови своё имя» (С мячом), «Покорители космоса», «Остров плакс»	3 – 4 года
	«Кто знает больше добрых слов», «Шалтай-Болтай», «Холодно-жарко», «Каравай», «Сашка-Сашка», «Угадай, чей голосок», «Проворные мотальщики», «Улитка», «Лесная	4 – 5 лет
	сказка»	
	«Кто живёт в избушке», «Шустрый мячик», «Горячий мяч», «Мяч над головой», «Мяч между ног», «Горчичники», «Паук», «Путешествие по дну моря», «Тачка», «Переплётики», «Тяни-толкай»	5 -6 лет
	«Тараканьи бега», «Путаница», «Локомотив», «Здравствуй мир», «Поделись улыбкою своей», «Письмо на	6 -7 лет
Преодоление льного автоматизма	ладони», «Сумей построить», «Солнышко и дождик», «У медведя во бору», «Вот лежит лохматый пёс», «Курочка-хохлатка», «На ковре котята спят», «Огуречик, огуречик», «Найди свой дом», «Великаны-карлики», «Тишина», «Пузырь», «Птички в гнёздышках»	3 – 4 года
Пре	«Гуси-лебеди», Ловишка», «Морозкрасный нос», «Летает-не летает», «Светофор», «Лягушкибабочки», «Зайчики», «Прыжки по кочкам», «Пробеги тихо», «Самолёты», «Карусель», «Пескарь», «День-ночь», «Запрещённые движения», «Шустрый мячик»	4 – 5 лет

«Берег, река», «Мы весёлые ребята», «Два мороза», «Клей», «Охотники и утки», «Вороны и воробы», «Холодногорячо», «Будь внимательным», «Удочка», «Гроза», «Мяч капитану», «Волшебные превращения», «Делай наоборот», «Делай так, делай этак», «Ладонь-кулак», «Берег, река»	5 -6 лет
«Цепные ловишки», «Крабы», «Хвосты», «Бездомный заяц», «День и ночь», «Стоп», «Паук и мухи», «Футбол парами», «Большие и малые колёса»	6 -7 лет

<u>Игры, способствующие</u> снятию мышечной зажатости

«Кто знает больше добрых слов»

Дети садятся в круг, руки согнуты в локтях ладошками вверх. Ребёнок правой ладонью накрывает левую ладонь соседа, сидящего справа от него, и высказывает положительную характеристику о нём. Игра продолжается до тех пор, пока не будут охарактеризованы все участники.

«Покорители космоса»

Дети сидят по-турецки, расслабленно.

«Полёт на Луну» - на выдохе тянут звук «а», медленно поднимая правую руку вверх, ладонь «смотрит» вверх, достигая Луны. Снова вдох, возвращение на Землю, опуская руку вниз, тянуть звук «а».

«Полёт на Солнце» - также на выдохе, но звук громче и длиннее, вверх поднимать левую руку. Достичь Солнца и вернуться.

«Полёт на Неизвестную планету» - на выдохе тянут звук «а», который нарастает по высоте и громкости, вверх поднимаются две руки одновременно. После вдоха вернуться на Землю.

«Холодно-жарко»

Подул холодный северный ветер, дети съёжились в комочки. Выглянуло летнее солнышко, можно загорать. Очень жарко, дети расслаблены. Повторить несколько раз.

«Кто живёт в избушке»

В лесу стоит избушка, в ней живут разные звери. Нужно отгадать, кто именно живёт в избушке. Дети делятся на две группы: одни изображают животных, другие отгадывают. Ребята выходят по одному из домика, изображая зайца, лису, медведя и т.д. Через движения они передают повадки, настроения, состояния животных.

«Каравай»

В землю зёрнышко посадим - Очень

малое оно.

(Дети садятся на корточки, сжимаются в комочек, голову прячут в колени.)

Но как солнышко засветит, Прорастёт моё зерно.

(Очень медленно, словно росток, дети начинают подниматься, имитируя проросшие растения) Ветер тучку пригнал

И водички нам дал...

(Наклоны в стороны, вперёд, назад, с поднятыми вверх руками)

Сожнёт косарь зерно

И размелет его

(Имитация движения косаря, взмахи руками перед собой)

А хозяйка из муки Испечёт

нам пироги.

(Дети месят тесто, пекут пироги) И

большой каравай

Всем на радость раздавай!

Вот такой высоты,

Вот такой ширины,

Каравай, каравай, Всех

улыбкой одаряй.

(Дети поднимают руки вверх, в стороны, показывая какой каравай. Наклон вперёд с улыбкой, руки в стороны)

«Паук»

Две команды по 5 человек. Каждая команда стоит внутри обруча и поднимает его до уровня пояса. Участники команды становятся единым организмом –

«пауком». По сигналу команды двигаются к старту. Побеждает команда, быстрее пришедшая к финишу.

«Сумей построить»

Перед каждым игроком кладётся 5-10 кирпичиков. Предлагается с завязанными глазами создать из них какую-либо постройку и сказать, что задумано. Выигрывает тот, кто первым построил задуманное за 30 секунд.

<u>Игры, способствующие преодолению</u> двигательного автоматизма

«Прыжки по кочкам»

На полу лежат обручи красного и жёлтого цвета. По сигналу дети избирательно прыгают по кочкам (обручам). В обручи красного цвета прыгать нельзя, только - в жёлтые обручи.

«Светофор»

Взрослый показывает детям мяч зелёного цвета — дети топают ногами, жёлтого цвета — хлопают в ладоши, красного — тишина.

«Зайчики»

Водящий – в центре круга с мячом. Водящий ударяет мячом о землю, зайчата резвятся. Как только водящий поднимает мяч над головой, играющие приседают и принимают позу спящих. Водящий внимательно следит за спящими. Кто не сохранит позы спящего, становится водящим.

«Вороны и воробьи»

Две команды детей стоят друг напротив друга. В центре, на полу лежат разные предметы (мячи — вороны, кубики — воробьи). По сигналу ведущего: «Вороны», дети разбегаются за предметами, заменяющими ворон. Побеждает команда, принёсшая большее количество предметов.

«Футбол парами»

В каждой паре нога одного из игроков привязывается к щиколотке другого. Таким образом, каждая пара превращается в одного трёхногого футболиста. Команды противников пытаются «общей» ногой забросить лёгкий надутый мяч в ворота соперников и защитить свои ворота от нападения.

«Пескарь»

По считалке выбирается ведущий-пескарь. Отмечаются берега водоёма, за пределы которого водящий не имеет права выбегать. Играющие произносят слова:

В воде водится пескарь, Он, конечно, рыбий царь. Но его я проведу,

В плен к нему не попаду.

Проговаривая текст, дети бегут от одного берега водоёма к другому. Пескарь, не выходя за пределы водоёма, пятнает их. Игроки, которых осалили, останавливаются и принимают какую-либо позу. Пойманных можно выручить, коснувшись их рукой при возврате с другого берега.

«День-ночь»

Пока звучит музыка дети резвятся, с окончанием музыки - замирают на месте. Сова зорко следит за неподвижными детьми, кто пошевелился, того уводит к себе.

«Делай наоборот»

Ведущий показывает движения, дети должны выполнять противоположные движения.

Литература

- 1. Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008. 128c.
- 2. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях: Учеб. пособие для студ. Высш. И сред. Пед.учеб. заведений/ Н. Н. Кожухова, Л. А. Рыжкова; под ред. С.А. Козловой. М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 320 с.
- 3. Голицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. 7с.
- 4. Кудрявцев В. Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. М.: ЛИНКА ПРЕСС, 2000. 296 с.
- 5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 112c.
- 6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 112с.
- 7. Чупаха И.В., Пужаева Е.З. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2004. 400с.
- 8. Чупаха И.В., Пужаева Е.З. Здоровый ребёнок в здоровом социуме. М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1999. 320с.